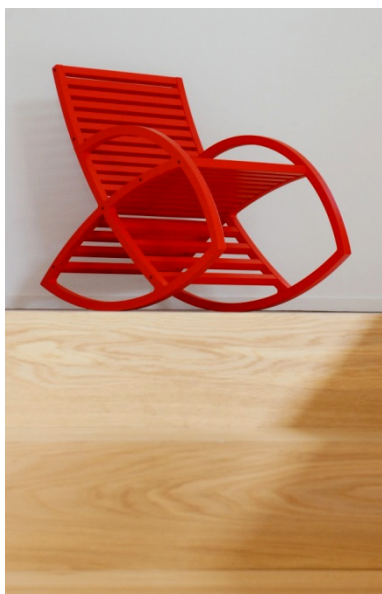


*Aquell dia que l'havíem de convèncer que havia de cobrar: "Una mica, Joan, la gent que treballa cobra una mica. No pot ser que signis coses i no cobris!" (riu). I aleshores em desarmava, perquè era d'una bona fe... Recordo un dia que havia vingut molt content perquè havia fet una feina i li havien compensat regalant-li un balancí. Llavors, ja et pots imaginar la Pepa amb un balancí de més: "Però Joan, si ja en tens tres, de balancins!" (riu).*

Pepa Llopis parlant del seu marit, el poeta Joan Brossa. Extret del programa de TV3 "JOAN BROSSA".



**ARC** és un balancí elaborat amb fusta de bedoll i 14 cargols. Concebut per a un repòs actiu, el seu funcionament es basa en 3 conceptes clau: fermesa, ergonomia i equilibri en la gronxada. El disseny d'aquest balancí està realitzat a partir dels 4 arcs d'intersecció existents entre 4 cercles diferents. Amb simplicitat material i harmonia gestual, l'ARC es compromet amb una vida serena i reflexiva, com una aturada en el camí...



**Disseny del producte:**  
Arnau Vergés Tejero  
Olot (la Garrotxa) – 1979  
Arquitecte per l'ETSAB

[www.arnauestudi.cat](http://www.arnauestudi.cat)



Desenvolupament del concepte de disseny.

**Ús:** Aquest balancí ha estat concebut per a una actitud de repòs actiu: llegir, conversar, donar el pit, reflexionar..., són accions calmades i reflexives, però alhora actives. Amb aquesta voluntat s'han calculat els factors clau del seu ús: ergonomia i rigidesa, centre de gravetat i radi de l'arc inferior de gronxada, presència de reposabraços, absència de reposacaps.

**Material:** Tauler contraxapat fenòlic de bedoll de 3 cm de gruix. Disponible en 3 colors lacats en mat així com en bedoll natural. Pel tipus de cargoleria utilitzada i per les característiques d'encolat del panell (encolat fenòlic classe 3), l'ARC és apte tant per a ambient interior com exterior.



Acabats disponibles.

**Fabricació:** El fabricant d'aquest balancí és ANOU, el resultat de la unió de "Mobles Joan Prat" de Joanetes, una empresa familiar fundada l'any 1940 i avalada per una antiguitat de 3 generacions, i d'"Arnau Estudi d'Arquitectura" d'Olot, un estudi jove carregat de ganes de progressar en la bona arquitectura.

Gràcies a l'ús de la tecnologia de control numèric aplicada a la fusta de "Mobles Joan Prat", és possible fabricar l'ARC amb uns estàndards de precisió i qualitat molt elevats.



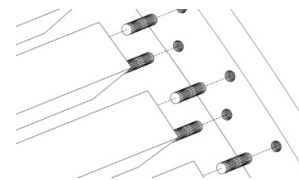
Polit manual dels cantells després d'obtenir la peça de la fresadora, taller de Joanetes (la Vall d'en Bas).

**Medi ambient:** L'ARC està fabricat amb fusta de bedoll en un 98,5% (l'1,5% restant es correspon amb la cargoleria). Els panells de bedoll utilitzats per a la seva fabricació estan elaborats segons els criteris de la certificació ISO 14001 de sistema de gestió ambiental. Tant el vernís com els lacats realitzats sobre la fusta són de base H<sub>2</sub>O, amb la qual cosa podem reduir fins a un 90% l'ús de dissolvents en la seva aplicació. No s'utilitza cap tipus de cola en el procés de muntatge.

**Dimensions:** 101 x 54 x 86(h) cm - pes: 13 kg.

**Muntatge:** Muntatge 100% en sec mitjançant 2 metxes per llistó i 14 cargols distribuïts uniformement en els laterals del balancí.

**Transport:** ARC es lliura desmuntat en un sol volum de 101x101x11 cm i 14 kg de pes.



l'ARC de bedoll natural, visió en rotació de 90°.